

## Was ist wirklich drin in den Urheberrechtskörben? Die Neuregelungen im deutschen Urheberrecht

- Termin :** 23. Mai 2008 (Beginn: 10:00 Uhr - Ende: gegen 16:00 Uhr)
- Ort :** Berlin – Presse- und Informationsamt der Bundesregierung  
Besuchereingang (PBZ = Presse- und Besucherzentrum),  
Reichstagsufer 14. 10117 Berlin
- Veranstalter :** Initiative Fortbildung für wissenschaftliche Spezialbibliotheken und  
verwandte Einrichtungen e.V.

**! Mit freundlicher Unterstützung der Checkpoint Charlie Stiftung, Berlin !**

Der John Jacob Astor Award in Library and Information Science wird 2008 zum sechsten Mal durch die Checkpoint Charlie Stiftung in Berlin vergeben – zum *ersten* Mal allerdings an eine *deutsche* Kollegin! Die „Initiative Fortbildung ... e.V.“, die hier Kooperationspartnerin ist, freut sich außerordentlich, in diesem Zusammenhang zu einer Veranstaltung mit **Frau Prof. Dr. Gabriele Beger**, der diesjährigen Preisträgerin, einladen zu können.

### Programm

Wer die jüngste Debatte im Zusammenhang mit der Novellierung des deutschen Urheberrechtsgesetzes („Zweiter Korb“) verfolgt hat, der weiß, wie sehr um ein bildungs- und wissenschaftsfreundlicheres Urheberrecht gerungen wurde. Den Anstrengungen war jedoch nur wenig Erfolg beschieden: zwar wurden vom Gesetzgeber zwei Ausnahmeregelungen neu in das Urheberrecht eingefügt, diese weisen aber massive Beschränkungen aus. Sie betreffen den Kopienversand und die sog. elektronischen Leseplätze in Bibliotheken, Archiven und Museen. Diese Regelungen - wie auch die Neufassung zu den sog. „unbekannten Nutzungsarten“ - werden nicht nur erheblichen Einfluss auf den Bibliotheksalltag haben, sondern auch die Wissenschaft insgesamt tangieren. Ein „Dritter Korb“ muss also her, das scheint unstrittig.

Gegenstand des Einführungsvortrages von Frau Prof. Dr. Gabriele Beger ist die detaillierte Vorstellung des aktuell geltenden deutschen Urheberrechts sowie der geplanten Inhalte eines Dritten Korbes.

Welche Anforderungen an diesen Dritten Korb zu stellen sind (und welche an eine Novelle der zugrundeliegenden EU-Richtlinie „Urheberrecht in der Informationsgesellschaft“), diese zentrale Frage wird im Mittelpunkt der anschließenden Diskussion stehen: die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Workshops erhalten die Gelegenheit, zusammen mit der ausgewiesenen Expertin im deutschen Urheberrecht Ergebnisse herauszuarbeiten, die einen Weg zu einem wissenschafts- und bildungsfreundlicheren Urheberrecht aufzeigen helfen.

**Anmeldung bei** Evelin Morgenstern - „Initiative Fortbildung ... e.V.“ - E-Mail :  
[morgenstern@initiativefortbildung.de](mailto:morgenstern@initiativefortbildung.de)

**Anmeldeschluss** 05. Mai 2008

*Kostenbeitrag*

**dank der Unterstützung durch die Checkpoint Charlie Stiftung  
werden keine Tagungsgebühren erhoben**